

CONCOURS CINEMA LE GOÛT DES AUTRES

11^{ÈME} ÉDITION
VIVRE ENSEMBLE - DIVERSITÉ - ÉGALITÉ
IL N'Y A PAS DE PETITE HISTOIRE !

PARTICIPATION

Inscription de votre projet

Prénom, nom, âge et niveau scolaire des participants : (préciser la classe)
Classe de 3C /14 ans

Nom et adresse de votre établissement scolaire :
Collège Montaigne - Esplanade François Mitterrand, 33310 LORMONT

[...]

Description de votre idée de film

Titre : Un voyage peu commun

Résumé de l'histoire : (3 500 signes maximum)

J'emène des gens à Paris: À l'arrêt "Pekin" monte un couple de chinois. Ils ont un énorme pique nique, je suis sûre que c'est du chien. À l'arrêt "Cracovie" monte Mme Schindler, une vieille dame qui raconte tous les jours son histoire de la Seconde Guerre Mondiale et qui est atteinte d'Alzheimer. Je suis sûr qu'elle est radine en plus. À l'arrêt "Istanbul", c'est alors Seida qui monte, accompagnée de son mari Jawouad. Leur discussion est très barbante et tourne autour de l'argent... Je suis sûr qu'ils ont prévu un pique-nique fait de Kebabs ou de couscous. À l'arrêt "Porto", entre un groupe de Portugais qui vient tout juste de finir l'immeuble d'en face et qui envisage d'agrandir la maison de Pedro. Je suis sûr que même le week-end, ils n'arrêtent pas de construire des maisons. Personne ne se regarde, personne ne cherche à connaître les autres. Intérieurement, Abdel médite sur tout le monde. Enfin, à l'arrêt Sanaa, monte une jeune yéménite avec son jeune enfant ainsi qu'un couple mixte. L'enfant demande à sa mère comment cela est possible. La mère invente alors une histoire, une histoire d'amour entre un poisson et une jument pour expliquer la naissance des hippocampes. Tout le bus se met à rire ou à sourire, même moi le chauffeur du bus. Tous ont compris l'importance de transmettre des valeurs de tolérance et d'ouverture aux plus jeunes générations. Tout se termine par un grand pique-nique sur une aire.

Présentation du personnage principal de l'histoire :

Je me nomme Abdel Bachir, j'ai trente ans et je suis chauffeur de bus. Tous les jours, je fais les mêmes trajets. Je déteste les gens, je suis aigri, je râle tout le temps et sur tout le monde. On voit la scène par le regard du chauffeur.

Description du lieu principal de l'histoire :

L'action se passe dans un bus.

Commentaire libre sur les raisons de votre participation et votre intérêt pour les thématiques du concours : (5 000 signes maximum)

Le projet est ambitieux et motivant.